

## **GALERIA 3**

Situada na Unidade Barroso da CAIXA Cultural Rio de Janeiro, a Galeria 3 está apta a receber exposições de grande porte, atendendo a todas as exigências internacionais de segurança, luminosidade e climatização. Possui quatro paredes expositivas construídas em dry wall com sobreplacas em MDF e duas colunas centrais. As galerias 2 e 3 foram inauguradas com a exposição retrospectiva “Di Cavalcanti, um Perfeito Carioca”, contendo 110 obras do consagrado artista. Além desta, as Galerias 2 e 3 já receberam as seguintes exposições: Guayasamin, Portinari, Thomas Ender, Tomie Ohtake, Os Caminhos de Fayga Ostrower, Roberto Magalhães, A Gravura Brasileira na Coleção Monica e George Kornis, Eliseu Visconti, Fabulosas Desordens, Renina Katz, Adriano de Aquino, Carlos Garaicoa e Rubem Grilo, entre outros.

### **DETALHES TÉCNICOS:**

- Área: 365,0 m<sup>2</sup>;
- Metragem linear de parede: 89,4 metros;
- 4 paredes disponíveis para exposição;
- 2 (duas) colunas centrais;
- Pé-direito: 3,68 m;
- Climatização: ar condicionado central e controle de umidade;
- Outras facilidades: CFTV (Circuito Fechado de Televisão); 2 portas duplas de madeira com fechadura; sistema de alarme contra intrusão; sistema de sprinklers.

### **EQUIPAMENTOS DE ILUMINAÇÃO:**

- 02 Dimmer Digital 24 canais Citronics
- 14 PAR 38
- 16 AR 111
- 04 DICROICAS
- 04 SET LIGHT