



CAIXA CULTURAL FORTALEZA

PÁTIO EXTERNO

Espaço de convivência, aberto, multiuso, sem cobertura fixa, onde poderão ser realizadas apresentações de música, teatro ou dança, bem como exposições. O pátio externo poderá ser pautado entre os meses de maio e novembro.

Detalhes Técnicos:

- Área total de 2.036 m²;
- Piso em pedra portuguesa e tijolo;
- Floreiras e bancos espalhados;
- Pergolado desde o portão até a frente do foyer;
- Chafariz com recursos de movimento e iluminação;
- Próximo ao pátio, a central de água gelada do prédio, que tem funcionamento ininterrupto, produz ruídos na ordem de 78 Db.

TEATRO

Possui palco italiano, plateia com 181 lugares e os mais modernos equipamentos de iluminação cênica e sonorização. O espaço oferece todos os recursos técnicos para a realização de espetáculos teatrais, dança, música, cinema, palestras, entre outros.

O Teatro possui ampla sala de ensaios e dois confortáveis camarins.

Detalhes Técnicos:

Plateia:

Total de 181 lugares;

- Térreo: 162 cadeiras (161 cadeiras + 01 cadeira de obeso) + 4 espaços para cadeirantes;
- Camarote: 19 cadeiras no pavimento superior (mezanino).

Palco:

- Tipo: italiano; Boca de cena: 8 m de largura / 4,60 m de altura;
- Profundidade do palco: 8,07 m (+ proscênio de 3,15 m = 11,22 m);
- Largura do palco: 8 m (+ coxias de 2,55 cada = 13,80 m);
- Proscênio: 3,15 m (prof.) x 8,00 m (larg.); Urdimento: 6,50 m.

CONTATO

FORTALEZA – CE – (85) 3453-2770

Avenida Pessoa Anta, 287 – Praia de Iracema



CAIXA CULTURAL FORTALEZA

Acesso:

- Do cenário: pela entrada de serviço;
- Porta (externa): 2,56 m (larg.) x 2,10 m (alt.);
- Portas duplas (internas): 2,05 m (larg.) x 2,10 m (alt.);
- De técnicos e artistas: pela entrada de serviço.

Varas de iluminação:

São 9 varas de iluminação que suportam um peso máximo de 220kg cada, sendo:

- 1 vara fixa na passarela sobre a plateia;
- 1 vara fixa na passarela sobre o proscênio;
- 4 varas sobre o palco operadas com contrapeso;
- 1 vara fixa no fundo do palco (contraluz);
- 2 varas verticais fixas nas laterais direita e esquerda da plateia.

Observações: As tomadas das varas são no padrão 2P+T (novo padrão) com circuitos individuais.

Equipamentos de iluminação:

- 1 mesa de iluminação - Lighting Console: Electra-Light "Avolites PEARL 2010" DMX 512 220v;
- 9 dimmers digitais - MPL: DX 1016 DIMMER 12x4 KW;
- 110 projetores cênicos (05 ETC® Source Four® Jr. Zoom 25-50° Elipsoidal | 5 Are-Light Zoom 25-50° Elipsoidal | 3 TELEM® OM-771 Zoom 25-50° Elipsoidal | 8 TELEM® OM-381 Projetor Fresnel | 16 TELEM® OM-301 Projetor Plano-Convexo | 6 TELEM® TM- 9710 Ciclorama | 2 TELEM® TM-1512 Canhão | 47 TELEM® TM-6212 PAR64 | 10 American-Pro PAR64 LED21077 | 8 M.E.C.A. Lux M11A Loco Light PAR56);
- Acessórios para projetores cênicos – 1 Fog Machine GLOW CSX3000DMX-2 | 8 torre de iluminação (1,8m) | 8 pés de palinha | 11 extensões de 10 metros (símbolo: AZUL) | 15 extensões de 5 metros (símbolo: AMARELA) | 11 extensões de 2.5 metros (símbolo: VERDE) | 14 paralelos de 1 metro (símbolo: VERMELHO).

Observações: As lâmpadas para TELEM® TM-6212 PAR64 são: 20 lâmpadas PAR64 1000W 230V (VNSP) CP60: Foco #1 | 15 lâmpadas PAR64 1000W 230V (NSP) CP61: Foco #2 | 12 lâmpadas PAR64 1000W 230V (MFL) CP62: Foco #5; Todos os projetores cênicos possuem porta-gelatinas, garras e cabos de segurança; Todos os elipsoidais possuem íris e facas; Todos os Are-Light e TELEM® possuem porta-gobos, ETC® Source Four® Jr. Zoom 25-50°; Somente 02 elipsoidais possuem portas-gobos; Não é disponibilizado líquido para máquina de fumaça; Não são disponibilizados cabos em série.

CONTATO

FORTALEZA – CE – (85) 3453-2770
Avenida Pessoa Anta, 287 – Praia de Iracema



CAIXA CULTURAL FORTALEZA

Equipamentos de sonorização:

- 1 mesa de som: sound console – Roland V-Mixer M480 Live Mixing Console;
- 2 acessórios da mesa de som: Monitores – Behringer MS20 Digital;
- 2 unidades de entrada/saída do palco REAC – Roland S-1608 Digital Snake Stage;
- 5 P.A. : Public Address (02 Renkus-Heinz: IC/ICX7 | 01 Renkus-Heinz: CF/CFX12S “Subwoofer” | 02 Electro-Voice: ZXA1-90 “Mezanino”); 1 processador - DBX: Drive Rack 260 Complete E;
- 2 monitores – Renkus-Heinz: CF121M Professional Stage Monitor;
- 7 microfones (03 SHURE® SM58A SLX2 | 02 SHURE® SM-58® Cardioid Dynamic Microphone | 01 SHURE® WH30 Condenser Headset Microphone | 01 SHURE® Microflex® MX418);
- 7 pedestais (04 RMV: pedestal para microfone | 03 pedestal de mesa);
- 14 cabos (09 XLR macho/fêmea | 02 XLR macho/macho | 01 P-10/P-10 Mono | 01 P-2/XLR Stereo | 01 P-2/RCA Stereo).

Observações: Cada um dos microfones Shure: SM58A SLX2 e Shure: WH30 Condenser Headset Microphones utiliza 02 pilhas AA: 1,5 volts.

Equipamentos de cinema e vídeo:

- 1 tela de projeção 250” (16:9), motorizada, acionamento via controle remoto e botoeira externa;
- 1 tela de projeção 170” (16:9), motorizada, com acionamento via controle remoto e botoeira externa;
- 1 projetor Panasonic PT-DW6300ULS (luminosidade de 6.300 lumens), fixo na cabine de controle;
- 2 reprodutores de mídia (SONY: BLU- RAY DISC/DVD PLAYER BDP S380 | Pioneer: MULTI PLATER CDJ-350); 1 seletor de vídeo – Kramer: Universal Presentation Matrix Switcher Scaler VP-747;
- 1 distribuidor de vídeo – Kramer: Divisor HDMI 1:4 Distribuidor VM-4HXL.

Ar condicionado:

○ Teatro possui ar-condicionado com regulagem independente no palco, plateia e camarins.

Camarins:

São 2 camarins no mezanino (acesso por escada e elevador), conforme descrição a seguir:

Camarim 1:

- Dimensões: 5,94 m x 4,98 m (28,41 m²);
- Pé-direito: 2,30 m; Equipado com: 1 box para banho, 1 sanitário, 2 lavatórios, espelhos para

CONTATO

FORTALEZA – CE – (85) 3453-2770

Avenida Pessoa Anta, 287 – Praia de Iracema



CAIXA CULTURAL FORTALEZA

maquiagem e de corpo inteiro;

Camarim 2:

- Dimensões: 5,94 m x 4,97 m; Pé-direito: 2,30 m;
- Equipado com: 1 box para banho, 1 sanitário, 2 lavatórios, espelhos para maquiagem e de corpo inteiro;

Vestimenta e maquinaria:

- 1 cortina na boca de cena medindo 11,60 m x 9,5 m, com acionamento automático, cor azul royal;
- 2 reguladores móveis para boca de cena medindo 1,30 m x 4,20 m; 2 reguladores fixos para boca de cena medindo 1,10 m x 4,20 m;
- 1 bambolina mestra medindo 1,50 m x 10,50 m;
- 4 bambolinas fixas medindo 1,50 m x 10,50 m; 8 pernas medindo 5 m x 1,25 m cada, cor preta;
- 1 rotunda medindo 11,60 m x 11 m, acionamento manual, cor preta;
- 1 ciclorama em pvc laminado, cor branca, medindo 5,50 m x 10,50 m;
- 8 varas de cenário sobre o palco operadas por contrapeso, com capacidade de até 220 kg cada;
- 8 peças de linóleo preto.

Observações:

- O linóleo é fixado em todo o proscênio, boca de cena e palco;
- Não são disponibilizadas fitas para a fixação do linóleo.

CONTATO

FORTALEZA – CE – (85) 3453-2770
Avenida Pessoa Anta, 287 – Praia de Iracema